

Indice

VII	<i>Presentazione</i>
3	CAPITOLO 1 Un <i>archivio-progetti</i> di epoca ellenistica: i disegni nel cantiere del tempio di Apollo a Didime
27	CAPITOLO 2 La <i>Forma Urbis Marmorea</i> e la topografia urbana nella Roma augustea e imperiale
51	CAPITOLO 3 La pianta di San Gallo: un ideale monastero di epoca carolingia
85	CAPITOLO 4 Il taccuino di Villard de Honnecourt: la trasmissione del sapere costruttivo in epoca gotica
107	CAPITOLO 5 Alcune osservazioni sui <i>Quattro Libri dell'Architettura</i> di Andrea Palladio
135	CAPITOLO 6 Nascita della scienza della rappresentazione: la <i>Géométrie Descriptive</i> di Gaspard Monge
163	Bibliografia
170	Fonti delle illustrazioni
177	Indice dei nomi